

Most People

Choreographie: Guillaume Richard & Niels Poulsen

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags |
| Musik: | Most People von R3HAB & Lukas Graham |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen |

S1: ¼ turn r, ¼ turn r, sailor step turning ¼ r, walk 2, kick-out-out

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts

S2: Sailor step, sailor step turning ¼ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S3: Kick across-step-touch behind-back-kick-ball-cross, rock side turning ¾ l/flick, locking shuffle forward

- 1& Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken und Schritt nach schräg links vorn mit rechts
- 2& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen und Schritt nach schräg rechts hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¾ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward & rock forward-¼ turn r-point, clap & point-clap-clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5-6 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze links auftippen - Klatschen (nach unten, neben rechter Hüfte) (3 Uhr)
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &8 2x klatschen (nach links, in Schulterhöhe)
(**Ende:** Der Tanz endet nach der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende